



Erasmus+

2018-1-PL01-KA229-050946

Équipe de cinéma du 1er Lycée Général de Kaisariani

À chaque époque, l'Art a été et sera la force invisible qui nourrit notre existence. Un pouvoir que nous, les enseignants, devons transmettre à nos élèves afin qu'ils puissent s'améliorer à chaque niveau. Parce que ce qui nous sauve n'est autre que l'Art.

"L'art est le miroir magique qui reflète nos rêves invisibles dans des images visibles", a déclaré il y a environ un siècle l'auteur lauréat du prix Nobel George Bernard So.

Ayant cette boussole, à l'ère du ipad, du iphone et d'autres nouveaux outils technologiques et voulant offrir à nos étudiants des alternatives aux loisirs agréables et constructifs, nous avons commencé notre aventure en 2019 dans le monde magique du 7ème art.

Nous pourrions être considérés comme des chasseurs de rêves, mais à la fin, nos efforts se sont transformés en un voyage amusant et inoubliable. A la mise en oeuvre de notre idée, la collaboration avec l'école Polytechnique d'Athènes, qui avait comme but de résoudre les problèmes qui rendent difficile la vie des personnes handicapées à notre ville, à cause de défaillances structurelles, nous a inspiré.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Après avoir réalisé nos recherches, nous avons pensé que notre activité serait plus active si nous étions dans la position d'une personne handicapée et enregistrons ses difficultés et ses réactions.

Donc, avec une simple caméra, avec beaucoup d'appétit et un talent d'acteur (et bien sûr avec un script pour ça), nous avons commencé notre projet.



L'objectif était de rapprocher les enfants de l'idée et de la manière de mettre en oeuvre un tel projet.

- Pour examiner les difficultés d'écrire un script - en montrant toujours le respect nécessaire à ce qu'on veut finalement promouvoir.
- Comprendre la logique des angles de prise de vue dans une scène, tels que la prise de vue (prise de haut en bas), la prise de vue (prise de bas en haut), l'angle droit (prise de vue au même niveau), etc.
- Distinguer le long shot du gros plan.
- Entrer en contact avec des programmes d'édition, l'utilisation d'images et d'effets sonores.
- Comprendre les devoirs du réalisateur, l'utilité du découpage (diriger un travail qui régle même le moindre détail, comme la séparation des scènes et des plans, la configuration des lieux de tournage, les costumes, la mise en scène, etc.).



2018 Erasmus+ 2020



Erasmus+

2018-1-PL01-KA229-050946



Notre objectif était initialement de projeter notre film lors de la soirée de remise des diplômes, qui a lieu chaque année à la fin de l'année scolaire. Mais en cours de route, tout l'effort est devenu plus éducatif et plus sérieux. Ainsi, à notre demande, nous avons été accueillis et avons participé au 22ème Festival International du Film pour les Enfants et les Jeunes à Olympia (Grèce), une expérience unique qui nous a passionnés et nous a donné la force de continuer notre travail et d'évoluer.

<https://www.youtube.com/watch?v=jtdmbyn2Rn4&feature=youtu.be>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

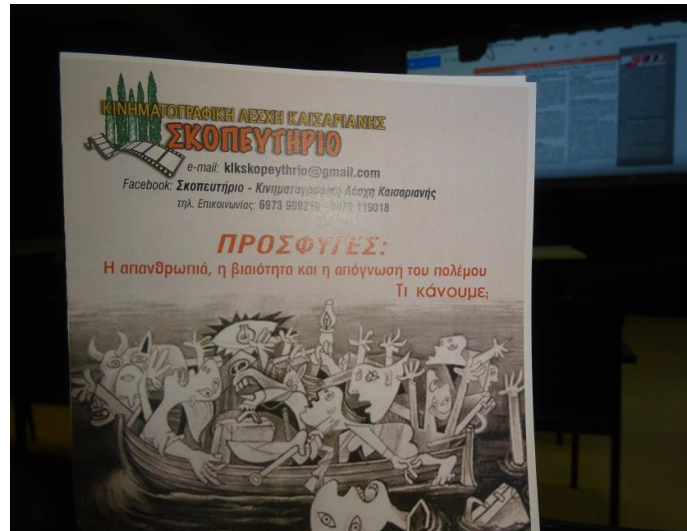




Erasmus+

2018-1-PL01-KA229-050946

Dans le cadre de nos efforts pour élargir notre portée et impliquer de plus en plus d'enfants dans des initiatives qui nous éloignent de l'occupation incurable et addictive avec les portables, notre équipe collabore avec des groupes similaires dans d'autres écoles ainsi qu'avec le Club cinématographique de la Municipalité de Kaisariani. Par exemple, notre récente apparition lors d'une soirée cinéma destinée aux réfugiés.



En général, nous regardons des projections de films d'autres groupes, échangeons des idées et des commentaires. S'engager dans ces activités nous offre des moments uniques d'émotion et de rire et ce n'est qu'un aspect intéressant et agréable de la vie scolaire.

Mais surtout, il reste à voir, encore une fois, que dans un esprit de collaboration et de travail d'équipe, nous pouvons «réaliser» des films qui, plus tard, nous rappelleront les moments d'insouciance adolescente.

1st Senior High School of Kaisariani
Marios Hakkas



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

